



ZAMOŚĆ - BIŁGORAJ - HRUBIESZÓW - KRASNYSTAW - TOMASZÓW LUBELSKI

## Zostań Miss Skafandra



To już ostatni dzwonek, by zgłosić się do konkursu Miss Skafandra dla uczennic szkół ponadpodstawowych. Wyboru najpiękniejszej i najciekawszej dziewczyny dokonają jurorzy razem z Czytelnikami i fanami profilu Gazety Akademickiej „Skafander” na Facebooku. Główną nagrodą jest sesja fotograficzna, którą wykona znany zamojski fotograf Szymon Łyciuk. **S.12**

## Kobieca twarz Straży Granicznej



Graniczna to formacja, gdzie procentowo pełni służbę największa liczba kobiet. Niemalże co czwarty funkcjonariusz Straży Granicznej to kobieta. **S.6**

**Jesli potrafisz o czymś marzyć,  
to potrafisz także tego dokonać**



Warto spełniać marzenia, a moim było m.in. zagranie koncertu z legendami jak Peja, Bonus RPK i wielu innych, a także z raperami, znanymi młodziej publiczności jak Tymek, Reto, Quebonafide. Dzisiaj śmiało mogę powiedzieć, że nie czuję wstydu za swoje pierwsze kawałki, bo cały czas się

rozwijam - mówi Konrad Lis, raper i student na kierunku bezpieczeństwo narodowe UPZ, znany szerzej jako LISU ZTW. **S.7**

**Prowadzisz blog? Robisz zdjęcia?**

**A może masz jakąś inną pasję?**

**Zapraszamy do współpracy!**

**skafander.info@gmail.com**

## DNI OTWARTE UPZ

23-25 marca  
godz. 10:00

on-line  
transmisja na żywo

- zobacz Uczelnię od środka
- dowiedz się więcej o interesującym Cię kierunku
- zadaj pytanie wykładowcy
- porozmawiaj ze studentami

Spotkanie poprowadzi

**SAMORZĄD  
STUDENCKI UPZ**



## Poznaj UPZ i zaplanuj swoją przyszłość!

Przed nami trzy niesamowite dni, podczas których będziecie mogli poznać Uczelnię Państwową im. Szymona Szymonowicza w Zamościu. W terminie 23-25 marca od godziny 10:00 odbędą się Dni Otwarte UPZ online. Wydarzenie będzie transmitowane „na żywo” na profilu Uczelni w portalu społecznościowym Facebook. **S.3**

## Niepokonani od dziesięciu lat



Reprezentacja Uczelni Państwowej im. Szymona Szymonowicza w Zamościu po raz dziesiąty z rzędu zdobyła złoty medal Akademickich Mistrzostw Województwa Lubelskiego w tenisie stołowym. (Fot. KU AZS PL) **S.12**

Łukasz Makara, absolwent politologii Uczelni Państwowej w Zamościu, ma ciężko chorego synka Antosia. Leczenie chłopca jest kosztowne, dlatego Łukasz apeluje o pomoc. Leczenie malucha może wesprzeć każdy z nas, czy to wpłacając darowiznę, czy to przekazując 1% podatku.

Mały Antoś przyszedł na świat 7 września 2019 roku. Niedługo potem stwierdzono u niego wadę wrodzoną pod postacią stopy końsko-szpotaowej. Lekarze zauważyli u niego również problemy natury neurologicznej, które z czasem przerodziły się w padaczkę lekooporną.

- O Antosia walczymy tak naprawdę od samego początku. Już będąc w ciąży usłyszeliśmy, że "z tego nic nie będzie". Od

## Przeznacz swój 1% dla małego Antosia

PROSIMY PRZEKAŻ 1% PODATKU



NUMER KRS 0000387207

CEL SZCZEGÓŁOWY:  
**1506 ANTONI MAKARA**

MOŻESZ POMÓC TAKŻE:  
WPŁACAJĄC DAROWIZNĘ

Bank Millenium  
**85 1160 2202 0000 0001 9214 1142**  
Tytułem: 1506 Antoni Makara



pierwszych dni życia naszego synka zaczęła się nasza szpitalna przygoda, która trwa nadal i niestety trwać będzie - mówi dzielny tata. Walka o zdrowie maluszka jest jednak bardzo

kosztowna. Jego rodzicom trudno jest podać finansowo wydatkom na leczenie Antosia.

-Trudno jest nam określić jakąś konkretną kwotę, którą ponosi-

my w związku z Antosia chorobą. Jednak koszty są duże i z każdym rokiem będą coraz większe. Antoś potrzebuje odpowiedniego sprzętu ortopedycznego, wózka, fotelika. Te wszystkie rzeczy są bardzo drogie. Przykładowo specjalistyczne siedzisko używane kosztuje ok. 2000 zł, a nowe to nawet 8000zł. Ponosimy koszty rehabilitacji, wizyt lekarskich, dojazdów do Warszawy do szpitala. Musieliśmy sami zrobić badania genetyczne, które kosztowały ok. 6000 zł - wylicza

Łukasz.

Nie tylko dobrym słowem i modlitwą, ale również finansowo Antosia i jego rodziców może wesprzeć każdy z nas. Można to uczynić na dwa sposoby.

Po pierwsze można przekazać darowiznę uzupełniając przelew bankowy następująco: Fundacja "Serce dla maluszka", Nr konta: 85 1160 2202 0000 0001 9214 1142, tytułem: "1506 Antoni Makara".

Po drugie każdy z nas wypełniając PIT może przekazać 1% swojego podatku. Wystarczy wpisać w rozliczeniu PIT: Nr KRS 0000387207, cel szczegółowy: 1506 Antoni Makara.

Pokażmy naszą jedność i solidarność!

**Red.**

Wzorowym samarytańskim zachowaniem wykazał się Maciej Mzyk z zamojskiej „Mundurówki”. Był on świadkiem wypadku komunikacyjnego, w którym doszło do potrącenia pieszego. Bez wahania podjął akcję udzielania pomocy poszkodowanemu i pozostał przy rannym do momentu przyjazdu pogotowia. Za taką postawę należą mu się brawa!

Maciek jest uczniem pierwszej klasy Liceum Ogólnokształcącego Centrum Szkół Mundurowych Zamość o profilu strażackim. Do zdarzenia doszło 18 grudnia ub.r. na ul. Sienkiewicza.

-Jechałem wtedy z mamą samochodem do szkoły i zauważyliśmy, że jakiś człowiek leży na jezdni, a świadek tego zdarzenia kieruje ruchem. Krzyknąłem do mamy, aby zatrzymała samochód, bo musiałem wyskoczyć z auta. Gdy byłem bliżej poszkodowanego zauważyłem, że podpie-  
ra się on ręką, gdzie ma złamany

## Bohater z "Mundurówki"

nadgarstek i że ma całą zakrwawioną głowę. Najbardziej byłem w szoku gdy widziałem ludzi, którzy po prostu stali i się patrzyli na tego pana. Zaczęłem się wypytywać, czy ktoś ze świadków ma apteczkę w samochodzie. Usłyszałem odpowiedź „nie”. Bez namysłu podbiegłem do pierwszego auta, które nad-

jeżdżało i poprosiłem panią kierującą o apteczkę. W trakcie tych czynności przyszła moja mama, którą poprosiłem, aby poszła do mojej szkoły (była w pobliżu) po opatrunki. W apteczce znalazłem tylko kilka i natychmiast zacząłem uciskać ranę na płacie czołowym. Następnie okryłem poszkodowanego kocem NRC, aby zachować komfort termiczny. Po kilku minutach na miejsce przybyła Straż Pożarna, która założyła poszkodowanemu kołnierz i przetransportowała go na deskę. Byłem przy poszkodowanym, aż do przyjazdu Zespołu Ratownictwa Medycznego - relacjonuje Maciej.

Maćkowi gratulujemy bohaterskiego zachowania i apelujemy do innych, by nie byli obojętni w sytuacji gdy są świadkami wypadku.

**Red.**



## "Skafander" w klipie II LO w Zamościu

Zasadniczo to „Skafander” prezentuje artykuły i filmiki o młodzi, jednak życie pisze różne scenariusze... Gazeta Akademicka "Skafander" zanotowała "występ" w klipie promującym II LO im. Marii Konopnickiej w Zamościu.

Uczniowie II LO przygotowali film, w którym przy dźwiękach utworu "Szansa" Dody można zwiedzić szkołę i poszczególne profile kształcenia w tej szkole. Przy okazji prezentacji klasy o profilu dziennikarskim "występ" zanotowała również Gazeta Akademicka

"Skafander". Dziękujemy za ten akcent i cieszymy się, że gazeta ma taką popularność w II LO, jak również wśród młodzi innych szkół w regionie.

Link do filmu znajdziecie na

stronie internetowej szkoły: www.2lozamosc.pl. Autorom klipu gratulujemy pomysłu! Trzymamy kciuki za powodzenie produkcji!

**Red.**



## Grand Prix dla zespołu z Zamościa



W lutym 2021 roku uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Zamościu Benjamin Gleń z Biłgoraja i Karol Kasperski z Zamościa wraz z nauczycielem Jaroslavem Sambulskim jako zespół wzięli udział w I Międzynarodowym Festiwalu "Kharkov Talent music FEST" na Ukrainie.

Muzycy zdobyli nagrodę GRAND PRIX - nagroda główna w kategorii zespołów instrumentalnych perkusyjnych. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.

Artystom z zamojskiego zespołu serdecznie gratulujemy nagrody i życzymy kolejnych sukcesów w następnych konkursach muzycznych.

**Red.**

### Skafander. Bezpłatna Gazeta Akademicka

**Redaktor naczelny:** Daniel Czubara

**Adres redakcji:** 22-400 Zamość, ul. Pereca 2, pokój 116 (I piętro), tel. 663-188-005

**FB:** facebook.com/skafander.info, **E-mail:** skafander.info@gmail.com

**ISSN:** 2082-5307

**Wydawca:** Uczelnia Państwowa im. Szymona Szymonowica w Zamościu, ul. Pereca 2, tel. 84-638-34-44, www.upz.edu.pl

**Druk:** Polska Press Sp. z o.o., ul. Skorupki 17/19, 90-532 Łódź

**Nakład:** 5000 egzemplarzy

**Reklama:** tel. 663-188-005, skafander.reklama@gmail.com

Przed nami trzy niesamowite dni, podczas których będziecie mogli poznać Uczelnię Państwową im. Szymona Szymonowicza w Zamościu. W terminie 23-25 marca od godziny 10:00 odbędą się Dni Otwarte UPZ online.

Wydarzenie będzie transmitowane "na żywo" na profilu Uczelni w portalu społecznościowym Facebook. Wszyscy zainteresowani będą mieli możliwość zobaczyć UPZ od środka, zadać pytanie wykładowcom, porozmawiać ze studentami oraz dowiedzieć się więcej o interesującym kierunku. Każdy chętny będzie mógł wirtualnie zwiedzić m.in. pracownie komputerowe, laboratoria mechaniki, pracownie umiejętności pielęgniarstwa, laboratoria językowe, pracownię pedagogiczną i pracownię bezpieczeństwa narodowego, wyposażoną w laserową strzelnicę. Przewodnikami i prowadzącymi wydarzenie będą studenci - członkowie Samorządu Studenckiego Uczelni

## Poznaj UPZ i zaplanuj swoją przyszłość!

# DNI OTWARTE UPZ

**23-25 marca**  
godz. 10:00

on-line  
transmisja na żywo

- zobacz Uczelnię od środka
- dowiedz się więcej o interesującym Cię kierunku
- zadaj pytanie wykładowcy
- porozmawiaj ze studentami

Spotkanie poprowadzi **SAMORZĄD STUDENCKI UPZ**

Widzimy się na naszym profilu

www.facebook.com/uczelnianpawstwowazamosc



Państwowej w Zamościu. Opowiedzą oni o studiach w UPZ

oraz innych zaletach studentkiego życia.

Plan dni Otwartych UPZ wygląda następująco: 23 marca chętni

będą mogli zwiedzić Instytut Humanistyczno-Medyczny UPZ i poznać, jak wyglądają studia na kierunkach: filologia angielska, pedagogika i pielęgniarstwo. Kolejnego dnia będzie można przyjrzeć się bliżej działalności Instytutu Społeczno-Ekonomicznego UPZ, który oferuje studia na kierunkach: bezpieczeństwo narodowe, finanse i rachunkowość oraz turystyka i rekreacja. W czwartek (25 marca) zainteresowani będą mogli zwiedzić Instytut Techniczno-Informatyczny UPZ i dowiedzieć się, jak wyglądają studia na kierunku informatyka, logistyka oraz mechanika i budowa maszyn. Aby wziąć udział w Dniach Otwartych UPZ, wystarczy tylko mieć przy sobie smartfon, tablet, czy laptop z dostępem do Internetu.

Spędź te trzy dni z UPZ! Widzimy się na profilu: facebook.com/uczelnianpawstwowazamosc

DR

## Mechanika i budowa maszyn z pozytywną oceną PKA

Kierunek mechanika i budowa maszyn w Uczelni Państwowej w Zamościu otrzymał pozytywną ocenę Polskiej Komisji Akredytacyjnej. PKA w swojej ocenie podkreśliła bardzo dobrze wyposażoną bazę dydaktyczną oraz współpracę Uczelni z otoczeniem społeczno-gospodarczym, relacje kadry ze studentami oraz wsparcie socjalne studentów.

Poznaliśmy wyniki wizytacji PKA na kierunku mechanika i budowa maszyn w UPZ. Miała ona miejsce w listopadzie 2020 r. W zespole oceniającym PKA znaleźli się eksperci w swojej dziedzinie, którzy zweryfikowali m.in. program studiów, bazę dydaktyczną Uczelni, kwalifikacje i doświadczenie kadry, politykę jakości kierunku studiów oraz inne elementy funkcjonowania mechaniki i budowy maszyn w UPZ.

Kierunek otrzymał ocenę pozytywną na 5 lat. W uzasadnieniu zespół oceniający podkreślił, że koncepcja kształcenia na kierunku



ku mechanika i budowa maszyn w Uczelni Państwowej w Zamościu „jest zorientowana na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym zawodowego rynku pracy, a także została określona z udziałem potencjalnych pracodawców”.

Ponadto zespół PKA docenił bardzo dobrze bazę dydaktyczną i infrastrukturę dla kierunku mechanika i budowa maszyn UPZ. „Uwagę należy zwrócić na bardzo dobrze wyposażone laboratoria specjalistyczne oraz sale komputerowe” – czytamy w uzasadnieniu.

Eksperti Komisji zwrócili również uwagę na relacje kadry i studentów oraz formy wsparcia studentów tego kierunku.

„Uczelnia udziela studentom kompleksowego i systematycznego wsparcia w pozyskiwaniu wiedzy. Studenci mają zapewnione wsparcie dydaktyczne, naukowe i socjalno-bytowe (...). W Uczelni udało się stworzyć partnerski system relacji między kadrą a studentami, co znacząco ułatwia realizację wsparcia we wszystkich aspektach związanych z kształceniem na kierunku.” – pisze zespół PKA w uzasadnieniu swojej oceny.

Uczelnia Państwowa w Zamościu oferuje młodym ludziom możliwość studiów na kierunku mechanika i budowa maszyn od 2008 roku. W ramach kierunku studenci mają do wyboru specjalności: pojazdy samochodowe, obrabiarki sterowane numerycznie, odnawialne źródła energii. Studia stacjonarne są bezpłatne i kończą się uzyskaniem tytułu inżyniera.

DR

## Zakład Logistyki UPZ zaprasza na konferencję

16 marca odbędzie się konferencja naukowa „Uczelnia Państwowa w Zamościu liderem kształcenia w zakresie logistyki”.

kę?”.

Patronat honorowy nad konferencją objęli Rektor Uczelni Państwowej im. Szymona Szymonowicza w Zamościu dr hab.

Uczelnia Państwowa im. Szymona Szymonowicza w Zamościu  
Instytut Techniczno-Informatyczny UPZ  
Zakład Logistyki

zapraszamy na konferencję naukową pt.

„Uczelnia Państwowa w Zamościu liderem kształcenia w zakresie logistyki”



[www.upz.edu.pl](http://www.upz.edu.pl)

W konferencji udział wezmą m.in. rektor UPZ **dr hab. Andrzej Samborski**, prezydent Zamościa, **Andrzej Wnuk**, dyrektor Instytutu Techniczno-Informatycznego UPZ **dr hab. inż. Krzysztof Pancierz**, kierownik Zakładu Logistyki UPZ **dr hab. inż. Rafał Longwic**, **prof. Oksana Svatiuk** z Politechniki Lwowskiej, a także przedstawiciele firm transportowych studenci i absolwenci UPZ. Na zakończenie konferencji przewidziany jest konkurs „Dlaczego Twoim zdaniem warto studiować logisty-

Andrzej Samborski oraz Prezydent Zamość Andrzej Wnuk. Partnerem konferencji jest firma Panas Transport.

Patronami medialnymi wydarzenia są: Gazeta Akademicka „Skafander”, Katolickie Radio Zamość, ezamosc.pl, roztocze.net.

Zainteresowanych udziałem w konferencji prosimy o kontakt pod adresem e-mail: [gracjana.wozniak@upz.edu.pl](mailto:gracjana.wozniak@upz.edu.pl)

Red.

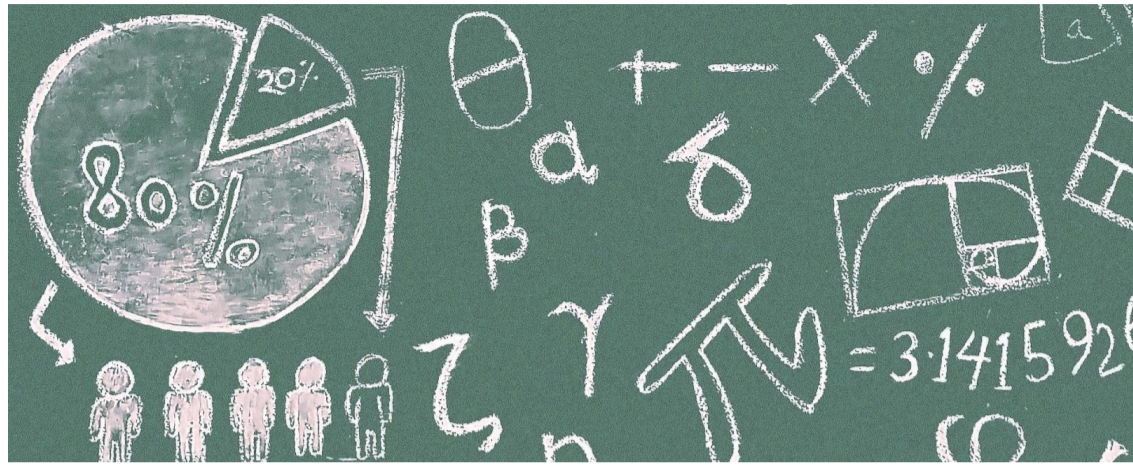


Emil Łasocha z I Społecznego Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Europejskiej w Zamościu wygrał tegoroczny Konkurs Matematyczny zorganizowany przez Instytut Techniczno-Informatyczny Uczelni Państwowej w Zamościu. Konkurs Matematyczny odbył się pod patronatem Oddziału Lubelskiego Polskiego Towarzystwa Matematycznego.

W rywalizacji udział wzięło 113 uczniów spośród 128 zgłoszonych z następujących szkół: I Liceum Ogólnokształcące im. Jana Zamoyskiego w Zamościu, I Liceum Ogólnokształcące im. ks. Stanisława Staszica w Hrubieszowie, I Liceum Ogólnokształcące im. ONZ w Biłgoraju, I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu, II Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej w Zamościu, Regionalne Centrum Edukacji Zawodowej w Biłgoraju, Zespół Szkół Leśnych w Biłgoraju, Zespół Szkół nr 2 im. dr. Z. Klukowskiego w Szczepieszynie, Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 1 w Zamościu, Zespół Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących w Biłgoraju.

- Tegoroczna edycja Konkursu Matematycznego różniła się od poprzednich. - Po raz pierwszy konkurs odbył się w formule online. Wykorzystana została plat-

## Konkurs Matematyczny rozstrzygnięty



forma turnello.pl pozwalająca organizować i przeprowadzać konkursy online. Uczniowie w ciągu 120 minut musieli odpowiedzieć na 20 pytań (test wielokrotnego wyboru). Pytania zostały tak sformułowane, aby odpowiedzi nie narzucały się bezpośrednio. Każde pytanie wymagało przemyślenia, pomocniczych obliczeń, itp. Zakres tematyczny pytań pokrywał różne obszary wiedzy matematycznej. Poziom konkursu należy ocenić wysoko. Laureat konkursu zdobył 3/4 z możliwych do zdobycia punktów, przy systemie punktacji zawierającym jeden punkt za każdą prawidłową odpowiedź i dwa ujemne punkty za każdą błędną odpowiedź. Poza tym, należy zwrócić uwagę na dużą

rozbieżność punktową wśród uczestników konkursu. Świadczy to z jednej strony o odpowiedzialnym podejściu uczniów do konkursu w formie on-line, a z drugiej strony o poziomie trudności zadań pozwalającym wyłonić zwycięzców posiadających ponadprzeciętną wiedzę matematyczną - mówi o konkursie dr hab. inż. Krzysztof Pancerz, dyrektor Instytutu Techniczno-Informatycznego Uczelni Państwowej w Zamościu i jednocześnie kierownik Zakładu Informatyki UPZ.

W potyczce z „królową nauk”, jak określa się matematykę, najlepiej poradził sobie Emil Łasocha z I Społecznego Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Europejskiej w Zamościu. Kolej-

ne dwa miejsca na podium zajęli jego koledzy ze szkoły: Mateusz Tkaczyk - II miejsce i Oskar Chmurzyński - III miejsce.

Poniżej publikujemy „dziesiątkę” laureatów Konkursu Matematycznego 2021:

1. Emil Łasocha (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)
2. Mateusz Tkaczyk (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)
3. Oskar Chmurzyński (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)
4. Dawid Szewczak (I Społeczne

Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)

5. Konrad Deryło (I Liceum Ogólnokształcące im. ONZ w Biłgoraju)

6. Piotr Łaba (I Liceum Ogólnokształcące im. ONZ w Biłgoraju)

7. Kamil Cisek (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)

8. Jacek Tyszkiewicz (I Liceum Ogólnokształcące im. ks. Stanisława Staszica w Hrubieszowie)

9. Grzegorz Dolanowski (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)

10. Julia Wiater (I Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Zamościu)

Trzej laureaci konkursu, którzy zdobyli największą liczbę punktów uhonorowanych zostanie nagrodami i dyplomami, natomiast laureaci z miejsc 4-10 otrzymają wyróżnienia i dyplomy. Ze względu na trwającą pandemię nie odbędzie się gala finałowa, a nagrody zostaną dostarczone do szkół laureatów.

Konkurs Matematyczny odbył się 5 lutego 2021 r.

DR, fot. pixabay.com

## Klasa aktorska w ZS nr 2 w Szczepieszynie

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. ZAMOYSKICH W SZCZEPESZYNIE

**KLASA AKTORSKA**

ZAPRASZA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

Od roku szkolnego 2021/2022 w Liceum Ogólnokształcącym wchodzącym w skład Zespołu powstanie klasa aktorska dla uczniów zainteresowanych sztuką teatralną i filmową. Będzie to klasa humanistyczna z rozszerzonym językiem polskim i angielskim.

Zajęcia z aktorstwa będą prowadzone w formie innowacji pedagogicznych przez znanych i lubianych aktorów scen polskich Agnieszkę Radzikowską (nagroda aktorska za rolę Iwony w spektaklu „Iwona księżniczka Burgunda” na Międzyna-

rodowym Festiwalu Gombrowiczowskim) oraz Dariusza Chojnackiego ( nagroda „Złota Maska” za rolę Bohatera w spektaklu „Piąta strona świata” Kazimierza Kutza).

Program innowacji obejmuje retorykę, dykcję i warsztaty aktorskie stwarzając warunki do nabycia wiedzy i umiejętności aktorskich, promocji własnych osiągnięć, odkrywania swoich mocnych stron oraz kreatywności. Uczniowie rozwiją kompetencje interpersonalne i samoocenę - tak istotne we współczesnym świecie.

Cennym doświadczeniem dla

młodzieży uczęszczającej do klasy aktorskiej będzie możliwość udziału w spotkaniach z aktorami i reżyserami oraz zaprezentowania swoich osiągnięć na Festiwalu Stolica Języka Polskiego, który odbywa się cyklicznie w Szczepieszynie przyciągając rzesze miłośników literatury i sztuki.

Sprawimy, że magiczna scena Szkoły będzie miejscem, w którym zacnie się podróż adeptów aktorstwa we wspaniałym świecie sztuki.

ZS nr 2 w Szczepieszynie

## Akcja "Hufiec życia"

Rada Młodzieży OHP w Zamościu zainicjowała akcję oddawania krwi. Chętnych było wielu, jednak wymogiem do oddania krwi jest ukończenie 18 lat. Dlatego tylko osoby pełnoletnie z Kierownikiem Internatu mogły oddać krew. Cieszy fakt że są jeszcze osoby które w najbliższym czasie włączą się w akcję i oddadzą krew oraz to że osoby nieletnie są świadome czynnej pomocy bliźnim przez oddanie krwi i deklarują że po osiągnięciu pełnoletności również będą oddawać krew.

OHP Zamość



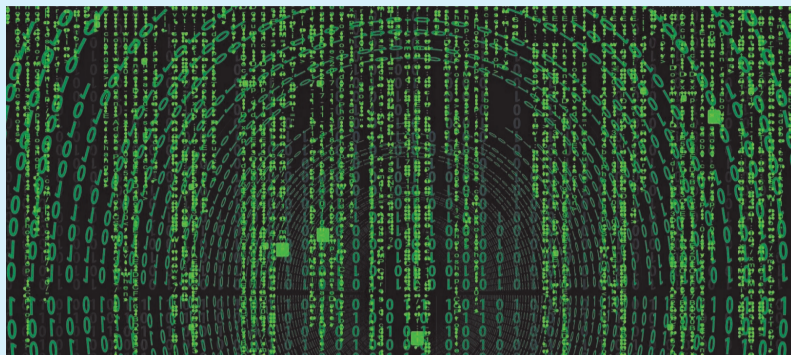
facebook.com/skafander.info  
skafander.info@gmail.com

Szymon Gmyz z RCEZ w Biłgoraju zwyciężył w Konkursie Informatycznym zorganizowanym przez Instytut Techniczno-Informatyczny Uczelni Państwowej w Zamościu.

W Konkursie udział wzięło 55 uczniów ze szkół ponadpodstawowych z Biłgoraja, Hrubieszowa i Zamościa.

- *Był to pierwszy konkurs informatyczny zorganizowany przez Uczelnię Państwową w Zamościu. Konkurs odbył się w formule on-line. Wykorzystana została platforma turnello.pl pozwalająca organizować i przeprowadzać konkursy on-line. Uczniowie w ciągu 120 minut mieli odpowiedzieć na 20 pytań (test jednokrotnego wyboru). Większość pytań wymagała przemyślenia, pomocniczych obliczeń, napisania programu, itp. Zakres tematyczny pytań dotyczył różnych obszarów informatyki. Dominowały algorytmika i programowanie, ale pytania dotyczyły również baz danych, systemów i sieci komputerowych, grafiki komputerowej, arkusza kalkulacyjnego.*

## Znamy laureatów Konkursu Informatycznego UPZ



Poziom konkursu należy ocenić wysoko. Pytania dotyczące zagadnień wykraczających poza podstawową wiedzę informatyczną zróżnicowały wyniki i pozwoliły wykazać się pasjonatom informatyki. Trójka najlepszych uczestników zdobyła po 17 pkt. na 20 pkt. możliwych. O zajętych przez nich miejscu zdecydował czas, w jakim rozwiązali oni test. Duża rozbieżność punktowa wśród uczestników konkursu świadczy o odpowiedzialnym podejściu uczniów do konkursu w formie on-line – mówi o Konkursie **dr hab. inż. Krzysztof Pan-**

**cerz**, dyrektor Instytutu Techniczno-Informatycznego Uczelni Państwowej w Zamościu i kierownik Zakładu Informatyki UPZ.

Spośród uczestników Konkursu Informatycznego najlepszy okazał się Szymon Gmyz z Regionalnego Centrum Edukacji Zawodowej w Biłgoraju. Drugie miejsce zajął Paweł Nowosielski z Technikum Programistyczno-Informatycznego New Technology w Zamościu, a trzecie Bartłomiej Maryńczak z Zespołu Szkół Ponadpodstawowych nr 1 w Zamościu.

w Zamościu („Ekonomika”).

Poniżej publikujemy „dziesiątkę” laureatów Konkursu Informatycznego 2021:

1. Szymon Gmyz (Regionalne Centrum Edukacji Zawodowej w Biłgoraju)
2. Paweł Nowosielski (Technikum Programistyczno-Informatyczne New Technology, Zamość)
3. Bartłomiej Maryńczak (Zespół Szkół Ponadpodstawowych Nr 1 w Zamościu).
4. Karol Wojtasiuk (Zespół Szkół Ponadpodstawowych Nr 1 w Zamościu)
5. Dawid Dziuba (Zespół Szkół Ponadpodstawowych Nr 1 w Zamościu)
6. Jakub Polski (Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 3 w Zamościu)

7. Jan Zarębski (Technikum Programistyczno-Informatyczne New Technology, Zamość)

8. Dawid Portuś (Technikum Programistyczno-Informatyczne New Technology, Zamość)

9. Kacper Rogoś (Technikum Programistyczno-Informatyczne New Technology, Zamość)

10. Brajan Alterman (Regionalne Centrum Edukacji Zawodowej w Biłgoraju).

Trzej laureaci konkursu, którzy zdobyli największą liczbę punktów uhonorowanych zostanie nagrodami i dyplomami, natomiast laureaci z miejsc 4-10 otrzymają wyróżnienia i dyplomy. Ze względu na trwającą pandemię nie odbędzie się gala finałowa, a nagrody zostaną dostarczone do szkół laureatów.

Konkurs Informatyczny odbył się 12 lutego 2021 r.

DR, fot. pixabay.com

Logistyk może znaleźć zatrudnienie w każdym podmiocie gospodarczym, czyli wszędzie. Nie ma w chwili obecnej na rynku przedsiębiorstw gdzie nie funkcjonowałyby działy logistyki. To wymóg dzisiejszych czasów – mówi dr hab. inż. Rafał Longwic, kierownik Zakładu Logistyki UPZ.

**Czas pandemii wzmógł zapotrzebowanie na usługi szybkich zakupów i dostaw. To jedno z zadań spedycji i logistyki. To dobry prognostyk dla tej branży?**

Logistyka to zawód przyszłości, a więc jego prognostyki są zawsze doskonałe. Współczesna gospodarka globalna charakteryzuje się tym, że rynki konsumentów i producentów są rozproszone. Podstawą nowoczesnej gospodarki jest zatem alokacja czasowa i przestrzenna produktów, półproduktów i surowców. Procesy te realizują logistycy. To ich wiedza umożliwia to, że dany produkt dostajemy w określonym czasie i w określonym miejscu. Aby było to możliwe potrzebne są odpowiednie zasoby techniczne i metody. Logistyk wie, jak użyć tych zasobów i metod. Logistyk to specjalista, który ma wiedzę

## Kształcimy specjalistów od inżynierii logistyki



na temat środków transportu, urządzeń magazynowych, systemów informatycznych i potrafi kształtować procesy wymiany rzeczy i informacji. Po co? Po to, aby wymarzony produkt dotarł do nas o czasie w określone miejsce. Po to, aby fabryka, mogła produkować wyroby w sposób ciągły. Żeby wszystko było zorganizowane tak, że nigdy nie odczuwamy braku niezbędnych dla nas produktów. Oczywiście pandemia wzmogła dodatkowo rozwój logistyki w sferze handlu elektronicznego. Zamawiamy chętniej przez Internet i chcemy,

aby w jak najkrótszym czasie produkty znalazły się u nas w domu. To ożywia branżę, ale tak jak wspominałem, jest tylko jedną z przyczyn dynamicznego rozwoju logistyki. Prawdą jest jednak, że trend wzrostu ilości zamawianych towarów przez Internet pozostanie z nami już na zawsze, „dzięki” pandemii.

**Aby łańcuch logistyczny działał bez zarzutu potrzeba fachowców w tej dziedzinie. Jak wygląda kształcenie inżynierów logistyków w UPZ?**

UPZ to szczególne miejsce kształcenia logistyków. Dlaczego? Bo nie kształcimy logistyków, a inżynierów logistyki, a więc specjalistów od inżynierii logistyki. Nasi studenci poznają zagadnienia związane z organizacją i zarządzaniem, ekonomią, teorią logistyki, ale ponadto dajemy wiedzę z zakresu technicznych metod rozwiązywania problemów logistycznych. Dotyczy to w szczególności transportu i produkcji. W Polsce jest tylko kilka uczelni kształcących inżynierów logistyki. Nasi Ab-

solvenci mają zatem szczególną przewagę na rynku pracy. Potrafią bowiem nie tylko kształtować procesy logistyczne, ale dodatkowo potrafią wykorzystać wszelkie środki techniczne jakie są do tego niezbędne. Kładziemy duży nacisk na znajomość prawa potrzebną do prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Po ukończeniu studiów, według naszego programu, można bez przeszkód i dodatkowego wysiłku uzyskać świadectwo kompetencji zawodowych przewoźnika drogowego. Chcemy, aby nasi logistycy byli przedsiębiorczy i realizowali w przyszłości swoje marzenia o dostatnim życiu.

**Jakie specjalności mają do wyboru studenci logistyki UPZ?**



Tak jak wspominałem, wiodące specjalności na naszym kierunku to logistyka transportu i logistyka produkcji. Wybraliśmy dwa najbardziej kosztochłonne w gospodarce obszary logistyki. Przedmioty specjalistyczne na tych specjalnościach przygotowują do pracy w branży transportowej i produkcyjnej. Wiedza

jaką posiada absolwent naszej Uczelni pozwala jednak na swobodne odnalezienie się w szeroko rozumianej logistyce dystrybucji i zaopatrzenia, i wszędzie tam, gdzie Logistyka jest elementem niezbędnym dla prowadzenia efektywnej działalności gospodarczej – czyli wszędzie.

**Jakie możliwości zatrudnienia mają specjaliści z zakresu logistyki?**

W tym miejscu powonieniem wymienić katalog typów przedsiębiorstw i branż, gdzie może znaleźć zatrudnienie nasz absolwent. Moja odpowiedź na to pytanie będzie jednak znacznie krótsza. Logistyk może znaleźć zatrudnienie w każdym podmiocie gospodarczym, czyli wszędzie. Nie ma w chwili obecnej na

rynku przedsiębiorstw gdzie nie funkcjonowałyby działy logistyki. To wymóg dzisiejszych czasów. Sięgajmy zatem po konkretne zawody o nieograniczonych perspektywach w zatrudnieniu!

Rożmawiał DC, fot. pixabay.com



## Kobiety w służbach mundurowych



W związku z obchodami Międzynarodowego Dnia Kobiet w Uczelni Państwowej w Zamościu odbyło się seminarium naukowe pt. "Kobiety w służbach mundurowych". Organizatorem przedsięwzięcia były: Koło Młodego Stratega, Studenckie Koło Stosunków Międzynarodowych i Koło Naukowe Bezpieczeństwa Narodowego, funkcjonujące w Zakładzie Bezpieczeństwa Narodowego UPZ.

Seminarium otworzyła **dr Ewa Pogorzała**, która koordynowała całość przedsięwzięcia. Następ-

nie uczestników konferencji powitał rektor Uczelni Państwowej w Zamościu **dr hab. Andrzej Samborski**. Rektor podkreślił, że Uczelnia chętnie wspiera wszystkie inicjatywy, które służą dzieleniu się wiedzą.

Przypomniał również, że panie, które obecne były 8 marca w Uczelni otrzymały symboliczny upominek. Głos zabrał również **dr Łukasz Potocki**, kierownik Zakładu Bezpieczeństwa UPZ, który podziękował studentom

za ich aktywność i opowiedział planowanych przez Zakład przedsięwzięciach, w tym konferencji naukowej.

Następnie swoje wystąpienia i prelekcje zaprezentowały studentki i jeden "rodzynek" w tym gronie: **Dagmara Chrzanowska** (UPZ) "Kobiety w Siłach Zbrojnych", **Jakub Jerzyna** (UMCS) "Udział kobiet w walce zbrojnej - Kurdyjki na froncie i w życiu politycznym", **Wiktoria Jędruszek** (UPZ) "Kobiety w Policji", **Elżbieta Lasota** "Kobiety w

Straży Granicznej", **Karolina Grodzka** (UPZ) "Kobiety w Straży Pożarnej", **Anna Litwińczuk** (UPZ) "Przeciwdziałanie molestowaniu i dyskryminacji", **Judyta Ciemniowska** (UPZ) "Działania służb mundurowych na rzecz przeciwdziałania przemocy wobec kobiet", **Anna Majdan** (UPZ) "Procedura Niebieskiej Karty i tzw. ustawa antyprzemocowa".

Seminarium "Kobiety w służbach mundurowych" odbyło się 9 marca 2021 r. na platformie Microsoft Teams.

DC

Obecne czasy pokazują, że panie chętnie wkładają na siebie mundur, co sprawia, że na ich widok drżą męskie serca. Dzisiaj kobiety szturmują służby mundurowe. Straż Graniczna to formacja, gdzie procentowo pełni służbę największa liczba kobiet. Niemalże co czwarty funkcjonariusz Straży Granicznej to kobieta.

### Kilka słów o Straży Granicznej

Straż Graniczna to jednolita umundurowana i uzbrojona formacja powołana przede wszystkim do ochrony granicy państwowej na lądzie i morzu oraz do organizowania i dokonywania kontroli ruchu granicznego. Ochrona granicy państwowej polega na eliminowaniu bezprawnego jej przekraczania przez osoby i środki transportu oraz przemieszczania towarów. Natomiast kontrola ruchu granicznego oznacza przeprowadzanie czynności ustalania legalności przekraczania granicy państwowej. Realizacja powyższych zadań odgrywa istotną rolę w zapewnieniu bezpieczeństwa narodowego.

### Początki kobiet w Straży Granicznej

W 1991 roku na mocy ustawy o Straży Granicznej dokonano zmian w funkcjonowaniu formacji. Nastąpiło otwarcie na przyjmowanie kobiet do służby. W latach 90. kobiety noszące mundur były rzadkością. Wówczas początki służby nie należały do łatwych. Przeprowadzono zmiany w ocenie przydatności do służby, jak również odmiennego postrzegania płci przeciwnej. W pierwszym etapie mundur zakładały kobiety, pracujące na stanowiskach cywilnych, a następnie dokonywano rekrutacji spoza formacji.

Kobiety chcą wstąpić do formacji Straży Granicznej ze względu na perspektywę stałej pracy, bezpieczeństwo finansowe, wykonywanie nowego zawodu oraz możliwość sprawdzenia się w zawodach typowo męskich. Ciekawostką jest to, że w trakcie naboru i egzaminów do Straży Granicznej kobiety uzyskują lepsze wyniki oraz wygrywają etap kwalifikacyjny z mężczy-

## Kobieca twarz Straży Granicznej



znami.

### Stanowiska

Coraz więcej pań zajmuje w Straży Granicznej stanowiska kierownicze. Obecnie kobiety stanowią 20% kadry zarządzającej. Pełnią funkcję od kierownika grupy i zespołu, przez naczelnika wydziału, komendanta placówki, po dyrektora biura w Komendzie Głównej Straży Granicznej i zastępcę komendanta oddziału Straży Granicznej.

Gen. bryg. Straży Granicznej Wioleta Gorzkowska to pierwsza kobieta w historii Straży Granicznej, a także jedna z nielicznych w naszych służbach mundurowych, która uzyskała stopień generalski (maj 2019 rok). Jest odpowiedzialna za modernizację formacji oraz realizację wielomilionowego budżetu Straży Granicznej. Funkcjonariuszki pełnią służbę w jednostkach organizacyjnych w sztabach oddziałów SG - w wydziałach do spraw logistyki, kadrach, księgowości, finansach czy zamówieniach publicznych. Służą w bezpośredniej kontroli ruchu granicznego w portach morskich i lotniczych, na przejściach granicznych - drogowych, kolejowych i pieszych. Służba odbywa się również w wydziałach do spraw cudzoziemców, dochodzeniowych czy operacyjnych. Ogólnie rzecz biorąc, kobiety robią dokładnie to samo, co koledzy. Patrolują samochodami tereny nadgraniczne, sprawdzają paszporty, pociągi osobowe i towarowe oraz kontrolują podróżnych i ich bagaże. Kontrolują wszelkie targowiska w poszukiwaniu cudzoziemców nielegalnie przebywających w naszym kraju. Wraz

z policją tropią przestępców. Posługują się bronią palną i gdy trzeba, muszą obezwładnić agresywnego człowieka. Kobiety są także psychologami, przewodnikami psów służbowych, jak również technikami kryminalistycznymi.

### Misje zagraniczne

Funkcjonariuszki Straży Granicznej aktywnie uczestniczą w misjach zagranicznych oraz operacjach międzynarodowych. Dwukrotnie dowódcą kontyngentu w Macedonii była kobieta. Dwie panie są wśród pięciu oficerów łącznikowych Straży Granicznej w innych krajach. Pełnią służbę w Berlinie i Brukseli. Funkcjonariuszka polskiej Straży Granicznej jest europejskim oficerem łącznikowym ds. powrotów w Wietnamie. Takim doświadczeniem może pochwalić się chorąży sztabowy Agnieszka Pawłowska z Bieszczadzkiego Oddziału Straży Granicznej. Pani Agnieszka znajduje się w puli Europolu i Frontexu. Jeździ na misje, głównie do Włoch i Grecji. Pracowała w największym obozie dla uchodźców - Moria na wyspie Lesbos. Funkcjonariuszka ma możliwość zobaczenia od środka, sposób działania służb w Europie, jak wygląda praca oficerów łącznikowych oraz jaka jest struktura agencji, pomagających służbom we wspólnej pracy. Dzięki temu doświadczeniu pani Agnieszka może pomagać swoim kolegom. Warto zauważyć, że funkcjonariuszka nigdy nie usłyszała złośliwości związanych ze służbą kobiet w Straży Granicznej. Według niej warto promować kobiety. Mimo, że w pewnych dziedzinach są słabsze w sensie fizycznym, niekoniecznie zostaną wysłane do spacyfikowania jakiegoś szaleńca.

### Rola kobiet w Straży Granicznej

Rola to element systemu normatywnego otoczenia społecznego. Osobie zajmującej daną pozycję społeczną w strukturze społecznej grupy, otoczenie nakłada

konkretne sposoby odgrywania roli przypisanej do pozycji. W przypadku roli społecznej, od kobiet oczekuje się bycia doskonałą żoną, matką jak również dobrym członkiem rodziny i grupy znajomych. Z kolei, kiedy kobieta jest funkcjonariuszem, oczekuje się, aby była wzorową podwładną, współpracownikiem czy też przełożoną. Dlatego, każda z tych ról wymaga poświęcenia i nie pozwala na stosowanie półśrodków.

### Służba widziana damskim okiem

Panie pełniące służbę w Straży Granicznej, wykonują swoje codzienne obowiązki tak samo, jak mężczyźni. Nie ma tu miejsca na bycie matką, żoną ani córką. Wszyscy ponoszą taką samą odpowiedzialność za swoją pracę. Zdaniem funkcjonariuszek trudniej jest im awansować na stanowisko kierownicze. Muszą na to ciężko pracować oraz udowodnić, że są silnymi osobami, gdzie swoje obowiązki wykonują sumiennie i rzetelnie, jak panowie.

Według ppłk SG Katarzyny Jurkowskiej - Komendanta Placówki Straży Granicznej w Krakowie -Balicach, płeć nie ma wpływu na wykonywanie zadań służbowych w stosunku do zatrzymanych czy podwładnych. Panuje struktura hierarchiczna, oparta na poleceniach i rozkazach, którą wszyscy przestrzegają. Z kolei różnice kulturowe powodują, że panowie mają problem, z tym, że na granicy kontrolują lub zatrzymują ich kobiety. Jednak dzięki specjalistycznym szkoleniom, funkcjonariuszki wiedzą jak się zachować w danej sytuacji. Pani Katarzyna wspomina wręcz sytuację odwrotną. Podczas kontroli paszportowej obywatel Emiratów Arabskich, był zafascynowany faktem, że funkcjonariuszka potrafi domowym sposobem przyrządzić „krówki”. Zaproponował dom wraz ze służbą oraz małżeństwo. Tymczasem zdziwił się, że Pani Agnieszka nie chce być jego siódmą żoną. Także wartym uwagi jest zdarzenie, udowadniające, że kobiety sprawdzają się bez dwóch zdań. W Międzylesiu po-

granicznicy zastanawiali się, czy sprawdzana osoba, to ta sama, co na zdjęciu paszportowym. Już mieli kontrolowanego przepuścić. Wtedy jedna

z funkcjonariuszek spojrzała na niego i stwierdziła, że ma inne usta. Był to przestępca poszukiwany listem gończym, chcący uciec z kraju na lewym paszporcie. Powyższa sytuacja pokazuje, że kobiety są bardziej spostrzegawcze i cierpliwe od mężczyzn.

Dzień kobiet w Straży Granicznej

Jest taki jeden dzień w roku, kiedy różnice płci są zawieszane. Wtedy spod munduru wynurza się kobiecość. To ósmy marca. W tym wyjątkowym dniu powstaje specjalny, męski komitet, na czele z komendantem. Koledzy chodzą z koszem tulipanów i każdej z pań wręczają kwiaty. Serdecznie dziękują za zrozumienie, za uśmiech, oraz za serce wkładane w codzienne obowiązki.

### Kilka słów podsumowujących

Panie coraz chętniej podejmują się służby w formacji mundurowej. Niemal co czwarty funkcjonariusz Straży Granicznej to właśnie kobieta. Według danych z marca 2020 roku w Straży Granicznej pełni służbę oraz jest zatrudnionych 18 069 osób, w tym 4034 funkcjonariuszek i 2062 kobiety na stanowiskach cywilnych. W ubiegłym roku w szeregach Straży Granicznej wcielono 174 panie - ok. 42 % z wszystkich nowo przyjętych funkcjonariuszy. Kobiety są czynne we wszystkich obszarach działalności Straży Granicznej. Nie boją się nowych wyzwań, są pewne siebie i dążą do realizacji swoich postanowień. Warto wspomnieć również o odwadze, podporządkowaniu się dyscyplinie oraz dobrem wywiązywaniu się z powierzonych im zadań. Panie aktywnie tworzą proces budowy bezpieczeństwa narodowego naszego państwa.

Mam nadzieję, że powyższy artykuł wywoła pozytywne emocje oraz zachęci kolejne kobiety do zasilenia szeregów Straży Granicznej.

**Elżbieta Lasota, studentka bezpieczeństwa narodowego UPZ, fot. NOSG**

# Jeśli potrafisz o czymś marzyć, to potrafisz także tego dokonać

Warto spełniać marzenia, a moim było m.in. zagranie koncertu z legendami jak Peja, Bonus RPK i wielu innych, a także z raperami, znanymi młodziej publiczności jak Tymek, Reto, Quebonafide. Dzisiaj śmiało mogę powiedzieć, że nie czuję wstydu za swoje pierwsze kawałki, bo cały czas się rozwijam - mówi Konrad Lis, raper i student na kierunku bezpieczeństwo narodowe UPZ, znany szerzej jako LISU ZTW.

## Jak zaczęła się Twoja przygoda z rapem?

Do tworzenia tego gatunku muzyki skłoniły mnie moje przeżycia. Czułem wówczas jak inni twórcy przez swoje teksty mi dawali jakiś przekaz i jakoś mnie to skłoniło do pisania na początku tekstów. Nie twierdzę, że jestem, czy byłem w tym jakiś fenomenalny, bo nikt na początku taki nie jest, taka prawda. Na to składa się wiele czynników, które szlifujemy przez całą podróż muzyczną. Walka z tremą, nawet z samym sobą. Trzeba być zawziętym i mieć oparcie w bliskich, w tym co się robi i wiedzieć, czy się to chce robić. Moja przygoda zaczęła się jakieś 6 lat temu. Wtedy pisałem pierwsze rymy i potem jakoś tak to leciało. Przyszła chwila, że wreszcie w gimnazjum znajomi pod czas jednej z dyskotek namówili mnie bym coś nawinał i tak się zaczęło, poszło dalej i dzisiaj jestem, gdzie jestem. Mogę im podziękować za to, jak również mojej rodzinie. Potem złapałem kontakt z jednym z raperów z Zamościa z grupy ZNM, dokładnie ze Szku ZNM, który dużo poświęcił mi czasu i pracował ze mną, nad tym, by to po jakimś czasie miało to ręce i nogi - po-

prawienie stylu pisania tekstów, wyczuwanie rytmu. Po wydaniu pierwszego kawałka "Kraj", zaczęły się następne projekty i koncerty, których już sporo zagrałem w regionie, jak i w Polsce. Grałem z idolami z dzieciństwa. To przypomina mi powiedzenie z Walta Disneya: "Jeśli potrafisz o czymś marzyć, to potrafisz także tego dokonać". Warto spełniać marzenia, a moim było m.in. zagranie koncertu z legendami jak Peja, Bonus RPK i wielu innych, a także z raperami, znanymi młodziej publiczności jak Tymek, Reto, Quebonafide. Dzisiaj śmiało mogę powiedzieć, że nie czuję wstydu za swoje pierwsze kawałki, bo cały czas się rozwijam, a swoich hejterów miło pozdrawiam.

## Ktoś był dla Ciebie wzorem, inspiracją?

Tak, dla mnie wzorem, jeśli chodzi o muzykę, jest np. Michał Wiśniewski, bo jest człowiekiem, który pokazał, że można coś osiągnąć mimo problemów i być sobą. Nie będę przytaczał jego historii, bo to jest temat może na inny artykuł. Oprócz niego inspiruje mnie dużo artystów. Jeśli chodzi o rap jest to: Peja, Bonus RPK, Kaen itd.

## Co chcesz przekazać przez swoją muzykę?

W swojej muzyce chcę przekazać to, że nie warto się poddawać, że trzeba mieć swoje cele i marzenia, które warto spełniać, nie patrząc na kłody rzucane pod nogi. Idź do przodu, a gdy wywalają cię drzwiami wracaj oknem. To proste i tak prawdzi-

we w dzisiejszym świecie, gdzie dla ludzi już nie jest ważne szczęście drugiej osoby i to, co



ona czuje. Teraz dominują kultura pieniądza oraz era manipulacji. Jeśli nie kombinujesz i nie idziesz po swoje, to giniesz w tym bagnie społecznym.

## Pamiętasz swój pierwszy koncert i emocje z tym związane?

Tak, pamiętam pierwszy koncert, tak jak i każdy inny. Każdy koncert to inne emocje, inna publika, inni fenomenalni ludzie. Choć zdarzyło mi się też grać koncert przed pustą salą, jak większości artystów, kiedy zaczęli. Mój pierwszy koncert zagrałem przed występem Lukasy w Zamościu. Wtedy to z Rudaskiem ZPNKD graliśmy wiele innych koncertów, ale nasze drogi się rozeszły. Jak na razie każdy ma swoje życie, swoje sprawy. Utrzymujemy kontakt, ale teraz na scenie nas nie zobaczycie chyba szybko ze względu na pandemię.

## Gdzie można posłuchać Two-

## ich kawałków?

Moich kawałków można posłuchać na moim kanale na platformie YouTube LISU ZTW. Jeśli chcesz ode mnie wyciągnąć, kiedy najbliższy kawałek, to nie mogę powiedzieć. To tajemnica, choć mogę obiecać, że szykuje się kilka ciekawych projektów, w których pokażę nowe style.

## Poza muzyką uprawiasz również sport...

Tak, trenuję już ponad 10 lat judo. Jestem posiadaczem brązowego pasa 1 kyū. Mam trochę osiągnięć sportowych na Mistrzostwach Polski jak i w województwie. W ubiegłym roku miałem zdawać egzamin na 1 dan, czyli czarny pas, ale zarówno pandemia, jak też przygotowania do matury utrudniły mi treningi. Dopiero teraz planuję wrócić na treningi i do pełnej formy. Ćwiczył niezmiennie pod okiem trenera Bartłomieja Wachy oraz kilku innych jeszcze świetnych osób jak: Karol Swatko, Sebastian Włodarczyk, Jacek Czyż, Radosław Skwarek, Marcin Antos. To jest nasz sztab, który odpowiada w pełni za solidne przygotowanie każdego zawodnika oraz by zawodnik na turniejach i treningach dawał z siebie wszystko. Mogę śmiało powiedzieć, że UKJ Legion Zamość jest jednym z czołowych klubów w województwie w judo i w mieście, jeśli chodzi o wyniki sportowe w mieście.

## Od października ubiegłego roku jesteś studentem UPZ na

## kierunku bezpieczeństwo narodowe. Skąd taki wybór?

Tak, jestem studentem UPZ na bezpieczeństwie narodowym. Dlatego, że to miasto jest mi bardzo bliskie. Mam tu swoich znajomych, najbliższą rodzinę, dobry klub, którego nie muszę zmieniać. Również sama uczelnia ma bardzo dobrą dla mnie lokalizację oraz bogatą i świetną ofertę dla studenta. Na pewno ważny jest też mniejszy koszt utrzymania, bo mieszkam w swoim rodzinnym domu pod Zamościem i nie muszę wynajmować stancji, bo praktycznie wszystko mam pod nosem i mogę też pomagać mamie oraz siostrze przy domu. Jeśli chodzi o wybór kierunku bezpieczeństwo narodowe to muszę powiedzieć, że bardzo mi się on kojarzy ze służbami mundurowym. Sam jestem strażakiem ochotnikiem, który jeździ na akcję w OSP Bortatycze.

## Jak oceniasz studia na tym kierunku?

Studia na tym kierunku oceniam, jak by to powiedział pan prof. Henryk Chałupczak, na ocenę bardzo dobrą. Mam świetną ekipę na roku, fenomenalnych wykładowców i przy tym bardzo wyrozumiałych. Ponadto Uczelnia bardzo wspiera studentów, również materialnie poprzez stypendia. Ogólnie jestem zadowolony.

## Jakie masz plany na przyszłość?

Plany na przyszłość to ukończyć studia i celować w służby mundurowe np. straż pożarną albo graniczną. I robić to, co robię do teraz, czyli być sobą, podążać za marzeniami i być człowiekiem dla człowieka.

Rozmawiał Daniel Czubara

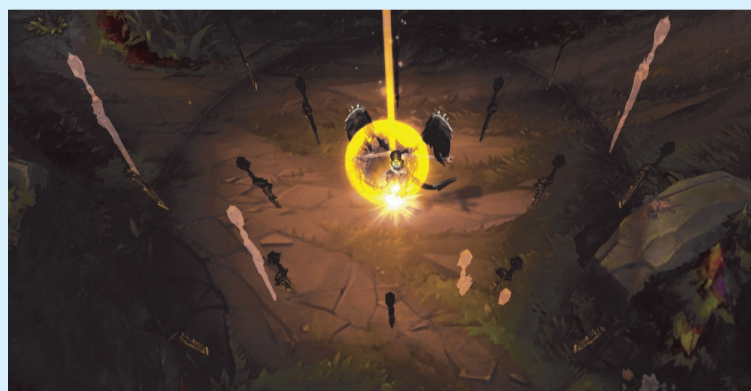
Rocznica powstania Armii Krajowej to szczególny dzień dla całej społeczności Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 3 w Zamościu.

Członkowie największej organizacji podziemnej w Europie walczącej z hitlerowskim okupantem są patronem naszej szkoły, ale też naszym wzorem. Dlatego też turniej e-sportowy rozgrywany w ramach innowacji "Liga Patriotów" był wyjątkowy.

Zwyciężyła w nim klasa 1E (Patrik Grygiel, Dominik Piłat) przed 2N (Grzegorz Soboń, Aleksander Krawiec) i 2M (Sebastian Cichoński, Kacper Nowosad).

Materiały historyczne, które w przystępny i atrakcyjny sposób przypomnieli uczestnikom turnieju rolę jaką odgrywała w naszej historii Armia Krajowa

## Liga Patriotów w "Elektryku"



przygotowała Pani Jolanta Mościadź. Wszystkich, którzy chcą zgłębić swoją wiedzę w tym zakresie zaprasza do biblioteki szkolnej. Znajdują się tam ciekawe materiały dotyczące naszego patrona.

Klasyfikacja klas po 4 turniejach:

2M - 7 pkt

2N - 6 pkt

1M - 4 pkt

2F - 3 pkt

1E - 3 pkt

Kolejny turniej z cyklu „Liga Patriotów” już w marcu.

Elektryk Zamość

## Fotografia Miesiąca

Zamojski Dom Kultury i Zamojska Grupa Fotograficzna Grupa Twórcza - ZGF GT zapraszają do udziału w konkursie fotograficznym "Fotografia Miesiąca" W konkursie może wziąć udział każdy. Temat zdjęć dowolny.

Prace konkursowe należy przysłać na adres e-mail: [konkursfotografia@zdk.zamosc.pl](mailto:konkursfotografia@zdk.zamosc.pl) do ostatniego dnia każdego miesiąca.

Głosowanie na zdjęcie miesiąca odbywać się będzie na naszym Facebooku na początku następnego miesiąca. Zaprezentujemy wówczas wszystkie nadesłane fotografie, a Ob-

serwujący głosować będą lajkami na najładniejsze wg nich zdjęcie miesiąca. W styczniu 2022 r. wyłonione zostanie zdjęcie roku.

Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej Zamojskiego Domu Kultury: [www.zdk.zamosc.pl](http://www.zdk.zamosc.pl)

ZDK



23 lutego obchodziliśmy Międzynarodowy Dzień Walki z Depresją. Według Światowej Organizacji Zdrowia, depresja jest jedną z najpoważniejszych chorób na świecie i jedną z głównych przyczyn samobójstw. Dlatego nie bądźmy obojętni wobec osób cierpiących na depresję. Zachęcamy do przeczytania wywiadu z Ewą Więckowską, psycholog z Punktu Pomocy Psychologicznej Uczelni Państwowej w Zamościu.

#### Skąd się bierze depresja?

Depresja jest to choroba. Przyczyny jej powstawania nie są jednoznaczne. Nie ma jednego czynnika wpływającego na to schorzenie. Są różne rodzaje depresji endogenna, egzogenna, maskowana, zaburzenia lękowo-depresyjne. Może wystąpić w życiu człowieka epizod depresyjny, który pojawi się tylko raz w życiu lub zaburzenia depresyjne nawracające. Wówczas choroba ma charakter przewlekły. Depresje endogenne związane są z czynnikami biologicznymi i zaburzeniem w obszarze pracy neuroprzekazników mózgowych. Może mieć podłoże tzw. obciążenie genetyczne, tzw. skłonność do depresji. Może pojawić się w przebiegu niektórych chorób przewlekłych, np. chorób nowotworowych, cukrzycy, uzależnienia od alkoholu, zapalenia stawów.

Na powstawanie depresji mają

## Nie bądźmy obojętni wobec osób cierpiących na depresję



również wpływ czynniki środowiskowe, które zawierają element stresogenny, np. jakieś trudne dla nas wydarzenia, gdy tracimy kogoś bliskiego, gdy spotykają nas niepowodzenia, kiedy ktoś nas porzuca, gdy nie możemy osiągać swoich celów, czyli doświadczamy stanu frustracji, gdy nie zdamy egzaminu, gdy tracimy pracę, swój dorobek albo zdrowie. Ale mogą to być także tzw. pozytywne wydarzenia typu ślub, narodziny dziecka, usamodzielnienie się dzieci i tzw. syndrom pustego gniazda.

Źródłem depresji mogą być także traumatyczne i destrukcyjne doświadczenia z dzieciństwa, w rodzinie lub szkole. Młody człowiek przechodzący przez te wydarzenia nie potrafi w dorosłym

wieku żyć satysfakcjonująco, realizować swoich celów, brakuje mu pozytywnego myślenia i poczucia własnej wartości. To również sprzyja powstawaniu stanów depresyjnych.

#### Jakie objawy i zachowania u naszych bliskich lub znajomych powinny budzić niepokój?

Nasz niepokój powinna wzbudzić zmiana zachowania danej osoby, zamykanie się w sobie, wycofywanie się z kontaktów i aktywności. Dominujące jest obniżenie nastroju, smutek, zniechęcenie. Osoba taka negatywnie patrzy na otaczający ją świat, wszystko ją przerasta i przeraża. Często w depresji występuje nadmierna senność, najchętniej większość czasu

osoba doświadczająca depresji woli spędzić pod kocem, na kanapie, rozmyślając nad czymś. Może sprawiać wrażenie nieobecnej. Towarzyszą temu trudności z koncentracją uwagi, pamięcią, jasnym myśleniem. Dominuje myślenie: nie poradzę sobie, to moja wina, jestem do niczego.

#### Jak można przeciwdziałać depresji?

Na pewno warto być z taką osobą, nie mówić jej weź się w garść. Nie krytykować, że jest leniwa i nic jej się nie chce, nie porównywać z innymi, podając ich za wzór. Warto rozmawiać mówiąc o tym, co widzę, nazywając to takim stanem, który potrzebuje konsultacji z lekarzem psychiatrą lub z psychologiem. Depresja to nie słabość, ułomność, porażka, ale choroba, która może dotknąć każdego z nas i którą trzeba leczyć.

**W ubiegłym roku w sieci pojawił się film „Znikające dzieci” autorstwa Daniela Rusinka ps. „Reżyser Życia” z udziałem m.in. Roksany Węgiel, Wersow, czy Anny Deresowskiej, pokazujący do czego może doprowadzić zlekceważenie problemów osoby z depresją. W jaki sposób rozmawiać z osobami zmagającymi się z tym problemem?**

Istotne jest delikatne i życzliwe podejście do takich osób oraz świadomość, że jest to choroba. Ta choroba, kiedy jej nie leczymy jest postępująca i niekiedy może prowadzić do utraty zainteresowania życiem, a nawet śmierci. W tej chorobie zawęża się perspektywa widzenia świata oraz maleje poczucie sensu życia. Dlatego nie bądźmy obojętni wobec osób cierpiących na depresję.

#### Jak każdy z nas może pomóc znajomemu dotkniętemu depresją?

Ważne, aby mówić osobie z depresją, że jestem przy Tobie, zależy mi na Tobie, pomogę Ci w tym abyś lepiej się poczuła. Znajdę lekarza, pójdę z Tobą. Ważne jest wsparcie i obecność. Niekiedy depresja jest wołaniem o pomoc, czyjaś uwagę. Ważne jest abyśmy zauważali ludzi wokół siebie i w takim pędzie życia dostrzegali, że ktoś jest smutny albo zagubiony. Pomocna dłoń jest niesłychanie istotna, czasem może uratować komuś życie.

#### Rozmawiał: Daniel Czubara

Punkt Pomocy Psychologicznej Uczelni Państwowej w Zamościu znajduje się w budynku UPZ przy ul. Hrubieszowskiej 24, pok. 6A.

Kontakt do psychologa: Ewa Więckowska - e-mail: psycholog@upz.edu.pl

## Dotacja na polichromie w Akademii Zamojskiej

Miasto Zamość otrzymało dotację z Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu na konserwację polichromii, które odkryto w ubiegłym roku, podczas rewitalizacji Akademii Zamojskiej. Wysokość dofinansowania wynosi 810 tysięcy złotych.

Cenne malowidła pochodzą z XVIII w. i są wykonane w technice freskowej. Na sklepieniu i ścianach przedstawiono sceny z życia św. Jana Kantego. Całość jest wzbogacona herbami i emblematami w dekoracyjnych obramieniach.

Dzięki pozyskanym środkom Miasto zamierza zrekonstruować kompozycję polichromii w obrębie lepiej zachowanych fragmentów malowideł. Po zakończeniu prac konserwatorskich, wyeksponowane polichromie z pewnością będą się cieszyć dużą popularnością wśród osób odwiedzających obiekt, po zakończeniu rewitalizacji. To wyjątkowy zasób, który potwierdza jego znaczenie



dla dziedzictwa historycznego miasta, regionu i Polski.

Akademia Zamojska była trzecią uczelnią wyższą w Rzeczypospolitej (po Akademii Krakowskiej i Wileńskiej). Budynek dawnej Akademii Zamojskiej powstał w latach 1639-1648 w stylu wczesnobarokowym na wzór kolegiów jezuickich dzięki fundacji kanclerza wielkiego koronnego Tomasza Zamojskiego. W latach 1752-1765 na polecenie Jana Jakuba Zamojskiego gmach Akademii znacznie przebudowano w stylu późnego baroku i rokoka według

projektu Jana Andrzeja Bema.

Projekt pn. „Rewitalizacja historycznego obiektu Akademii Zamojskiej w Zamościu” realizuje Miasto Zamość w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko.

Zakres prac obejmuje remont konserwatorski budynku Akademii wraz z zagospodarowaniem i uzbrojeniem terenu oraz zaadaptowanie części budynku na cele działalności kulturalnej.

UM Zamość

## Sukces uczennic LO im. ONZ

Dużym sukcesem uczennic klas graficznych I Liceum Ogólnokształcącego im. ONZ w Biłgoraju zakończył się XXIII Międzynarodowy Konkurs Plastyczny "Ludzie ludziom zgotowali ten los" im. Augusta Kowalczyka. Główne nagrody otrzymały: Martyna Kulanin i Patrycja Pietruczyk, wyróżnienia: Aleksandra Chara i Michałina Wiczorek oraz kwalifikację do wystawy: Amelia Oleśzek.

Głównym celem konkursu było szerzenie wiedzy historycznej o niemieckim nazistowskim obozie koncentracyjnym i zagłady Auschwitz oraz upamiętnianie Ofiar i kultywowanie szacunku dla narodów, których udziałem była masowa Zagłada. Temat bieżącej edycji konkursu brzmiał: "Dzieciństwo w pasiakach". Uczestnicy mogli przygotować prace dotyczące rodzin i dzieci w obozowej rzeczywistości, narysować ilustrację do wspomnień Bogdana Bartnikowskiego zawartych w książce "Dzieciństwo w pasiakach" lub zaprezentować współczesne obrazy zniewolenia dzieci.

Uczennice ONZ-etu wykonały prace w grafice wektorowej. Przygotowując się do udziału w konkursie, licealistki poznały tragiczne losy więźniów obozu oraz wysłuchały wspomnień



osób, których dzieciństwo przypadło na czas pobytu w obozie.

Uczennice przygotowały prace pod kierunkiem pani Anny Dobraczyńskiej, nauczyciela grafiki komputerowej.

I LO w im. ONZ w Biłgoraju



O działalności Centrum „Synagoga” Fundacji Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego w Zamościu oraz dziejach zamojskich Żydów rozmawiamy z Danielem Sabacińskim, koordynatorem tej placówki.

**W ostatnim czasie dzięki m.in. popularnemu serialowi pt. „Król”, na podstawie powieści Szczepana Twardocha, wzrosło zainteresowanie dziejami polskich Żydów. Temat ten pojawia się na forach internetowych oraz webinarach. Jak to oceniasz?**

To super! Bardzo dobrze, że historia polskich Żydów staje się tematem zainteresowania. Bo wraz z tym zwiększa się poziom wiedzy na temat ich życia, tradycji, religii czy też osób, które miały ogromny wkład w rozwój naszego społeczeństwa. Im większa znajomość tego tematu wśród ludzi, tym mniejsze pole do szerzenia się stereotypów, przeinaczeń czy wręcz treści antysemitycznych. Pracując z osobami odwiedzającymi zamojską synagogę widzę, jak wiele jest w tej dziedzinie do zrobienia. Na szczęście jest duże zainteresowanie tym, co można u nas zobaczyć i czego się z tego dowiedzieć. Zwiedzający są ciekawi, zadają pytania. Bo trzeba zwrócić uwagę na fakt, że mówimy o ludziach, którzy przez prawie tysiąc lat byli naszymi sąsiadami. A którzy zniknęli w ciągu kilku lat II Wojny Światowej i późniejszych lat komunizmu. Słowo „Żyd” brzmi dla ludzi obco. Kojarzy się z kimś, kto przyjechał z dalekiego kraju. Czasami budzi wręcz pewne zakłopotanie. Tymczasem musimy zdać sobie sprawę, że mówimy o naszych sąsiadach, Pola-

## O Centrum „Synagoga” i zamojskich Żydach



kach, którzy wyznawali po prostu inną religię, wywodzili się z innej grupy etnicznej. Zapominamy o tym. W internetowych komentarzach często można spotkać wypowiedź w stylu: „Nie podoba się, to wyjedźcie do Izraela”. Tymczasem sprawa dotyczy przecież grobów mieszkańców Zamościa, naszych współobywateli, sąsiadów, którzy mieszkali tu przed wojną. Nikt z nas nie chciałby, aby pewnego dnia buldożer wjechał na groby bliskich. Inną sprawą są treści antysemityczne. Bezrefleksyjnie powtarzane i ze względów historycznych, przez lata propagandy, tkwiące w głowach części społeczeństwa. Więc jeśli popularność serialu sprawi, że nasza wspólna historia obrana zostanie z przekłamań, pozostaje się tylko z tego cieszyć.

**Przed II wojną światową w**

**Zamościu Żydzi posiadali synagogi, a nawet własny klub sportowy Maccabi. Jak wyglądało to środowisko i jego życie przed wojną?**

Na takie pytanie zawsze odpowiadam: zwyczajnie. Emocjonowali się tymi samymi sprawami, co pozostali mieszkańcy Zamościa, mieli te same bolączki, te same radości. Część społeczności była bogata, część klepała biedę. Młodzi buntowali się przeciw starym. W sprawach ideologicznych zwolennicy postępu sprzeciali się z ortodoksami. Przed wojną w Zamościu mieszkało ok. 12 tys. Żydów, co stanowiło ponad 40 % mieszkańców miasta. Głównym źródłem utrzymania był handel, głównie artykułami spożywczymi i odzieżą. Ok. 60 % zakładów rzemieślniczych należała do Żydów, były to głównie warsztaty szewskie, krawieckie czy

kominiarskie. Centrum żydowskiego życia w Zamościu była oczywiście gmina wyznaniowa. Była to nie tylko instytucja religijna, ale także społeczna i dobroczynna, prowadząca szkoły, instytucje ochrony zdrowia czy dom starców. Bardzo rozwinięta była sfera kultury. Działali liczni twórcy, biblioteki, księgarnie, placówki oświatowe. Ukazywało się kilka tytułów żydowskiej prasy. Na tle innych miast Zamość wyróżniał się liczną grupą zasymilowanych Żydów, przywiązanych do polskiej kultury i języka. Okres międzywojenny to też działalność licznych partii syjonistycznych. Niestety od połowy lat 30. możemy mówić o wzroście antysemityzmu w Polsce. Symboliczny jest tutaj rok 1937, kiedy wprowadzono ograniczenia dla Żydów w dostępie do wyższej edukacji, zezwolono na wprowadzenie tzw. gett ławkowych w szkołach. Znacznie utrudniono możliwość rozwoju kariery zawodowej, czy awansu w administracji publicznej. Organizacje nacjonalistyczne wzywały do bojkotu ekonomicznego biznesów należących do Żydów. W Zamościu np. doprowadziło to do zakazu wjazdu dorożek żydowskich na teren koszar. Celem ataków stali się przedstawiciele świata kultury jak np. związany swego czasu z Zamościem Bolesław Leśmian.

**Obecnie najbardziej znaczącym śladem po społeczności żydowskiej jest Centrum**

**„Synagoga” znajdująca się przy zbiegu ulic Bazylińskiej i Pereca. Na jakich zasadach można odwiedzić Centrum?**

Centrum „Synagoga” Fundacji Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego działa jak placówka muzealna. Jesteśmy więc otwarci każdego dnia, z wyjątkiem poniedziałków i świąt. Zwiedzający mogą zobaczyć wewnątrz synagogi, zobaczyć prezentacje multimedialne o historii społeczności żydowskiej. Zawsze mamy też jakąś wystawę czasową. Dobrą okazją dla mieszkańców Zamościa jest udział w organizowanym przez nas, bezpłatnym zwiedzaniu z przewodnikiem.

**Centrum „Synagoga” to również miejsce wernisaży i koncertów...**

Tak, organizujemy wystawy, prelekcje oraz inne wydarzenia kulturalne. W ostatnim czasie mocno ograniczone, przez pandemiczne obostrzenia. Zapraszam do śledzenia naszej strony internetowej i znalezienia nas na Facebooku.

**Co poleciłbyś do lektury osobom zainteresowanym dziejami zamojskich Żydów?**

Osobom zainteresowanym poleciłbym publikacje napisane przez pana Adama Kopciowskiego oraz pana Roberta Kuwałka. Dużym źródłem wiedzy jest też Internet, czy nawet Facebook, na którym polecam np. profil „Żydowski Zamość”.

**Rozmawiał Daniel Czubara, fot. Centrum „Synagoga” FODŻ**

## Zadbajmy o zapomniane cmentarze Zamojszczyzny

Na Zamojszczyźnie jest kilkadziesiąt zapomnianych, pozbawionych opieki wiejskich cmentarzy, gdzie pośród zarośli niszczą się 150, a nawet 200 letnie zabytkowe nagrobki. To pamiątki po społecznościach prawosławnych, greckokatolickich czy ewangelickich tworzących historię wielu wsi w okolicach Tomaszowa, Hrubieszowa czy Biłgoraja.

Towarzystwo dla Natury i Człowieka zachęca lokalne samorządy i organizacje oraz społeczników do współpracy przy projekcie „Zapomniani sąsiedzi”.

– *Wspólnie możemy przeprowadzić mniejszą lub większą akcję porządkowania zabytkowego cmentarza, wydobyć z ziemi rozbite nagrobki, z zatartych inskrypcji odczytać informacje o pochowanych tam dawnych mieszkańcach i przywrócić miejscom pochówku godny wygląd* – mówi **Krzysztof Gorczyca**, ini-

ciator projektu.

Cmentarze mniejszości narodowych często traktowane są jako obce, nie nasze np. „ruskie”. Ale często kiedy poskładamy z kawałków rozbity cokół, okazuje się, że widnieje na nim nazwisko do dziś spotykane w tych stronach. Ludzie spoczywający na tych cmentarzach mogli być budowniczymi użytkowanego do dziś kościoła czy wciąż zamieszkanymi domów. Te cmentarze to rodzaj lokalnego muzeum opowiadającego o historii naszej wsi i regionu. Warto o nie zadbać.

W ramach projektu dla 24 wybranych spośród najgorzej zachowanych cmentarzy, po skompletowaniu zachowanych nagrobków opracowane zostaną szczegółowe dokumentacje oraz programy prac remontowych, które w przyszłości mogą posłużyć do pełnego przywrócenia blasku zabytkowym nagrobkom. W pierwszej kolejno-

ści działaniem objęte zostaną obiekty, dla których znajdują się lokalni „przyjaciele pamięci”.

Towarzystwo od 15 lat prowadzi z udziałem wolontariuszy prace porządkowe i remontuje nagrobki na pozbawionych opieki zabytkowych nekropoliach polsko-ukraińskiego pogranicza. Działania dotyczyły do tej pory ok. 50 cmentarzy w województwie lubelskim oraz zachodniej Ukrainie. Osoby i organizacje zainteresowane współpracą przy cmentarzu w swojej miejscowości oraz wszyscy, którzy chcieliby wolontariacko włączyć się w ratowanie dziedzictwa „zapomnianych sąsiadów” proszeni są o kontakt na adres [towarzystwo@ekolublin.pl](mailto:towarzystwo@ekolublin.pl) lub tel. 81/743-71-04

Projekt realizowany w ramach stypendium Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

**Red.**

## Nowy dyrektor Muzeum Zamojskiego

Anna Cichosz została nowym dyrektorem Muzeum Zamojskiego. Jak informuje zamojski magistrat, „spełniła ona wymagania określone w ogłoszeniu o naborze, wykazała się odpowiednimi kwalifikacjami, wiedzą i umiejętnościami”.

Anna Cichosz pracuje w Muzeum Zamojskim od 2004 roku. Pracę zaczynała na stanowisku przewodnika muzealnego w Muzeum Arsenał. W 2015 roku Anna Cichosz została kierownikiem Muzeum Fortyfikacji i Broni Arsenał, w październiku 2019 r. zaczęła pełnić funkcję zdyrektora Muzeum Zamojskiego. Od 1 marca jest dyrektorem Muzeum Zamojskiego.

„Komisja konkursowa powołana Zarządzeniem Prezydenta Miasta Zamość, dokonała oceny kwalifikacji i w głosowaniu jawnym wyłoniła kandydatkę na stanowisko dyrektora Muzeum. Anna Cichosz spełniła wymagania określone w ogłoszeniu o



naborze, wykazała się odpowiednimi kwalifikacjami, wiedzą i umiejętnościami. Konkurs prowadziła komisja, w której skład weszli przedstawiciele: Urzędu Miasta Zamość, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zakładowych organizacji związkowych, stowarzyszeń zawodowych i twórczych.” - czytamy w komunikacie.

Anna Cichosz zastąpiła Andrzeja Urbańskiego, który piastował stanowisko dyrektora Muzeum Zamojskiego od 1980 roku.

**Źródło: ezamosc.pl**

# Komunikacja w małżeństwie w percepcji kobiet i mężczyzn

Motyacją do podjęcia tego tematu była chęć wglądu w zagadnienie, które dotyczy znacznej części społeczeństwa. Kwestia komunikacji jest fundamentalna dla każdej jednostki. Człowiek nie żyje sam, ale potrzebuje kontaktu z innymi ludźmi. Jakość komunikacji wpływa na poczucie spełnienia w życiu prywatnym i zawodowym.

Komunikacja w aspekcie życia osobistego, realizowanego w małżeństwie, stanowi przedmiot moich zainteresowań, ponieważ sama jestem w związku małżeńskim. Naturalna wydaje się zatem potrzeba do podjęcia kwestii komunikacji między żoną a mężem. Temat mojej pracy umożliwi wykorzystanie wiedzy teoretycznej w praktyce, to znaczy w życiu małżeńskim, w realizowaniu ról społecznych żony i męża. Możliwość zgłębienia zagadnień bliskich kobietom i mężczyznom będącym w związkach małżeńskich, stanowi również istotny czynnik, który wpłynął na moje zainteresowanie się wspomnianą problematyką. Istotna dla mnie jest również chęć wniesienia choćby minimalnego wkładu w badania nad komunikacją interpersonalną oraz wyjście naprzeciw własnym i społecznym oczekiwaniom. Literatura przedmiotu poświęcona temu zagadnieniu daje możliwość zdobycia przydatnej w życiu wiedzy na temat barier występujących w komunikacji oraz sposobów radzenia sobie z trudnościami.

Jako główny komponent warunkujący szczęście małżonków wyróżniłam komunikację. Szczególną uwagę zwracam na komunikację w aspekcie wsparcia okazywanego partnerowi, zaangażowania uczuciowego w związek oraz istnienia ewentualnych negatywnych odniesień do partnera (deprecjacja). Mieczysław Płopa i Maria Kaźmierczak stworzyli koncepcję komunikacji małżeńskiej, która zakłada właśnie istnienie tych trzech istotnych wymiarów komunikacji- wsparcie, zaangażowanie i deprecjacja. Wsparcie oznacza szeroko rozumianą troskę o partnera oraz okazywanie mu szacunku poprzez docenianie jego wysiłków. Zaangażowanie to wzajemne okazywanie uczuć, akcentowanie ważności i podkreślanie wyjątkowości małżon-

ka. Deprecjacja zaś rozumiana jest jako przejawianie zach-

ją się kobiety i mężczyźni w związkach małżeńskich. Bada-

cą. Ta w przeciwieństwie do poprzednich rodzajów komunikacji jest negatywnym systemem porozumiewania się.

Drugi problem szczegółowy brzmiał następująco: **Jaki poziom wsparcia, zaangażowania i deprecjacji prezentują mężczyźni?**

Otrzymane wyniki pokazują, że u zdecydowanej większości badanych mężczyzn (76,67% badanych) w zakresie oceny zachowań własnych w komunikacji w małżeństwie występuje komunikacja deprecjująca partnerkę. Wyniki przeprowadzonych badań wskazują również na to, że nieco mniej przebadanych mężczyzn w samoocenie własnych zachowań w komunikacji w małżeństwie cechuje komunikacja wspierająca (69,99% badanych) oraz zaangażowana (63,33% badanych).

W wyniku przeprowadzonych badań podjęłam próbę rozwiązania problemu głównego: **Czy kobiety i mężczyźni ujawniają podobieństwa i różnice w zakresie wsparcia, zaangażowania i deprecjacji?**

Otrzymane wyniki badań pokazują wyraźnie, że kobiety i mężczyźni wykazują duże podobieństwa w zakresie występowania u nich deprecjacji wobec swoich małżonków. Niepokojącym jest wynik, zgodnie z którym aż 70% badanych kobiet oraz aż 76,67% badanych mężczyzn przejawia skłonności do deprecjonowania swoich małżonków. Faktem jest zarówno u żon, jak i mężów tendencja do kontrolowania, poniżania i agresji wobec partnera.

Przeprowadzone badania ujawniły różnice między kobietami i mężczyznami w zakresie udzielanego wsparcia oraz zaangażowania w relację z małżonkiem. W Skali Wsparcia zdecydowanie więcej kobiet (83,33% badanych) niż mężczyzn (69,99% badanych) uzyskało poziom przeciętny, wysoki i bardzo wysoki. Podobna sytuacja zaistniała w Skali Zaangażowania, tutaj także bez wątpienia więcej kobiet (83,33% badanych) niż

mężczyzn (63,33% badanych) osiągnęło poziom przeciętny, wysoki i bardzo wysoki. Świadczy to o tym, że badane kobiety zdecydowanie chętniej niż badani mężczyźni starają się urozmaicać rutynę dnia codziennego w małżeństwie oraz częściej przejawiają zainteresowanie problemami czy potrzebami partnera.

Reasumując, właściwa komunikacja między małżonkami tworzy fundament szczęścia małżeńskiego. Natomiast obecność werbalnych i niewerbalnych zachowań deprecjonujących świadczy o nieprawidłowościach w komunikacji między mężem a żoną. Taki rodzaj komunikacji może prowadzić do narastania dystansu w małżeństwie i poczucia niezrozumienia. Negatywne stany emocjonalno-uczuciowe u małżonka, złość, agresja, frustracja czy bunt mogą spowodować niepożądane zachowania (Kozyra 2019). Niewątpliwie proces komunikacji wymaga podejmowania permanentnych działań w celu opanowania negatywnych emocji oraz wypracowanie takiego modelu komunikacji, gdzie porozumiewający się ze sobą małżonkowie mieliby poczucie zadowolenia, akceptacji i zrozumienia.

Szansą na ograniczenie w przyszłości komunikacji deprecjującej wśród małżonków jest upowszechnianie wiedzy z zakresu prawidłowych wzorów komunikacji wśród dzieci i młodzieży, którzy w przyszłości mogą pełnić społeczne role żon i mężów. Prognoza dotycząca spadku liczby zachowań deprecjonujących wydaje się być pozytywna, ponieważ w społeczeństwie wzrasta świadomość kluczowej roli komunikacji i zauważa się potrzebę kształcenia kompetencji miękkich w zakresie interakcji.

Sformułowane wnioski mogą być przydatne w naukach społecznych w zakresie pedagogiki, socjologii, psychologii, polityki społecznej i nauk o rodzinie. Wydaje się, że mogą znaleźć zastosowanie w praktyce terapeutów małżeńskich i wszystkich tych osób, które są zainteresowane problematyką szczęścia małżeńskiego.

**Kludia Winiarska, absolwentka pedagogiki UPZ, fot. pixabay.com**



wań agresywnych i ujawnianie postaw deprecjonujących współmałżonka: kontrolowania, braku poszanowania i dominacji.

Celem ogólnym badań mojej pracy było wzbogacenie wiedzy na temat poziomu komunikacji w małżeństwie, scharakteryzowanie stylu komunikacji małżeńskiej w percepcji żon i mężów oraz rozpoznanie ewentualnych podobieństw i różnic między nimi w zakresie wsparcia, zaangażowania i deprecjacji.

Aby to zbadać postawiłam główny problem badawczy, który brzmi: Czy kobiety i mężczyźni ujawniają podobieństwa i różnice w zakresie wsparcia, zaangażowania i deprecjacji? Doprecyzowaniem problemu głównego są problemy szczegółowe, które sformułowałam następująco:

**1. Jaki poziom wsparcia, zaangażowania i deprecjacji ujawniają kobiety?**

**2. Jaki poziom wsparcia, zaangażowania i deprecjacji prezentują mężczyźni?**

Aby odpowiedzieć na postawione w pracy pytania badawcze, przeprowadziłam badania empiryczne z wykorzystaniem metody sondażu diagnostycznego, techniki ankiety oraz narzędzia skonstruowanego przez Pana Płopę i Panią Kaźmierczak – Kwestionariusz Komunikacji Małżeńskiej. Wykorzystanie tego narzędzia badawczego, badającego zmienną zależną pozwala określić, jak komuniku-

nia przeprowadziłam na terenie Lubelszczyzny w sierpniu 2019 roku. Badania te dotyczyły trzech głównych wymiarów komunikacji w małżeństwie: Skala Wsparcia, Skala Zaangażowania i Skala Deprecjacji. Zadaniem respondenta było ustosunkowanie się do każdego ze stwierdzeń na 5 stopniowej skali. Osoby badane dokonywały oceny zachowań własnych w zakresie komunikacji w małżeństwie. Przebadalam 60 osób, w tym 30 kobiet i 30 mężczyzn będących w roli żony i męża. Osoby były bardzo zróżnicowane pod względem wykształcenia, wieku, stażu małżeńskiego czy liczby dzieci. W większości respondenci pochodzili z miasta, którym głównie był Zamość.

Badania przeprowadzone przy pomocy tego narzędzia przyniosły ciekawe wnioski.

Pierwszy problem szczegółowy stanowiło pytanie: **Jaki poziom wsparcia, zaangażowania i deprecjacji ujawniają kobiety?**

Na podstawie uzyskanych danych empirycznych można stwierdzić, że kobiety w zakresie oceny zachowań własnych w komunikacji w małżeństwie cechuje przede wszystkim komunikacja wspierająca (83,33% badanych) oraz zaangażowana (83,33% badanych), co jest bardzo budujące dla związku. Niestety również spora część badanych, bo aż 70% żon odczuwa silną potrzebę zdominowania oraz kontrolowania działań małżonka przejawiając przy tym komunikację deprecjonującą.

Partnerzy gazety „Skafander”

radio **eska**

ezamosc.pl  
regionalny portal informacyjny

lubiehrubie.pl

Prowadzisz blog? Robisz zdjęcia?

A może masz jakąś inną pasję?

Zapraszamy do współpracy!

skafander.info@gmail.com

Rozmowa z dr. hab. inż. Krzysztofem Panczerem - dyrektorem Instytutu Techniczno-Informatycznego i kierownikiem Zakładu Informatyki Uczelni Państwowej w Zamocisku, ko tym jak zachować bezpieczeństwo w Internecie.

### - Jakie podstawowe zasady bezpieczeństwa należy zachować w Internecie? Czego unikać?

Jedną z podstawowych zasad bezpiecznego korzystania z Internetu jest ochrona swojej prywatności, przede wszystkim nie podawanie swoich danych osobowych (np. miejsca zamieszkania, numeru telefonu, stanu majątkowego) w ogólnodostępnych portalach, np. portalach społecznościowych. Poza tym, należy mieć ograniczone zaufanie do osób poznanych w Internecie, w szczególności, gdy domagają się od nas dziwnych lub podejrzanych zachowań. Należy unikać korzystania z podejrzanych linków, otwierania wiadomości od nieznanymi lub podejrzanych nadawców (np. posiadających dziwne adresy e-mailowe), otwierania załączników w takich wiadomościach, pobierania plików z podejrzanych miejsc w Internecie. Ponieważ wiele usług w Internecie wymaga założenia konta, należy szczególnie chronić dane do logowania do tych kont.

### - Kiedy korzystanie z bankowego konta internetowego jest bezpieczne?

## O bezpieczeństwie w Internecie

Korzystanie z bankowego konta internetowego jest bezpieczne, WWW naszego banku. Poza tym, należy sprawdzić czy stro-



jeśli będzie się pamiętać o kilku ważnych zasadach postępowania. W pierwszej kolejności należy sprawdzić adres WWW strony logowania do bankowego konta internetowego. Osuści są w stanie stworzyć identyczną stronę jak naszego banku, ale jest ona dostępna pod innym adresem WWW. Warto więc pamiętać poprawny adres

WWW naszego banku. Poza tym, należy sprawdzić czy stro-

na logowania korzysta z szyfrowania. Jeśli tak jest, przy adresie strony przeglądarka wyświetla zamkniętą kłódkę. Poza tym adres strony rozpoczyna się od https:// (oznacza to wykorzystanie szyfrowania w protokole HTTP). Nie należy dokonywać logowania do konta lub płatności poprzez otrzymywane w e-mailach linki. Należy chronić

dane do logowania przed dostępem innych osób. Należy także unikać logowania do bankowego konta internetowego z nie swojego komputera (lub innego urządzenia). W przypadku własnego komputera należy zadbać o oprogramowanie antywirusowe, o posiadanie zaktualizowanego systemu operacyjnego oraz zaktualizowanej przeglądarki.

### - Jak reagować na to, gdy ktoś kradnie wizerunek danej osoby i podszywa się pod nią?

Kradzież wizerunku danej osoby i podszywanie się pod nią w Internecie są karalne jeśli mają na celu wyrządzenie szkody (materialnej lub osobistej). Może to być np. wzięcie kredytu na taką osobę, wyłudzenie pieniędzy, ale również upokorzenie w sieci. Wówczas można dochodzić swoich praw na drodze sądowej.

### - Kiedy hejt i nieprzyjemne komentarze można potraktować jako złamanie prawa i co powinna zrobić ofiara?

Niestety granice pomiędzy hejtem lub nieprzyjemnymi komentarzami, a dozwoloną krytyką lub wyrażaniem swojej opinii nie są ostre. Zawsze w jakimś stopniu nasze odczucia są subiektywne. Jeżeli jednak sądzimy, że hejt lub nieprzyjemne komentarze łamią prawo, przede wszystkim należy kon-

taktować się z właścicielami portali z prośbą o zwrócenie uwagi na komentarze, ich ocenę, usunięcie lub jeśli wypełniają znamiona hejtu, zgłosić to organom ścigania. Taki kontakt z właścicielami portali jest szczególnie istotny w sytuacji, gdy osoba hejtująca lub pisząca nieprzyjemne komentarze jest dla nas anonimowa. Jeśli jednak, osoba nie jest anonimowa, można bezpośrednio dochodzić swoich praw.

### - Często użytkownicy udostępniają grafiki i zdjęcia bez podawania autora lub oznaczania źródła, kiedy jest to niedopuszczalne?

Problem jest od strony prawnej bardziej złożony, ale z punktu widzenia praktycznego najlepiej jest zawsze sprawdzić jakimi prawami chronione są grafiki i zdjęcia. Zdecydowana większość zdjęć, które można znaleźć na rozmaitych stronach internetowych, objęta jest prawami autorskimi lub majątkowymi. Korzystanie z takich zdjęć jest niedopuszczalne bez zgody autorów lub podmiotów, którym przysługują takie prawa lub bez uiszczenia stosownych opłat. Korzystanie z grafiki lub zdjęć bez podawania autorów lub oznaczania źródeł jest dopuszczalne, jeśli wyraźnie podana licencja przy tych grafikach lub zdjęciach to umożliwia.

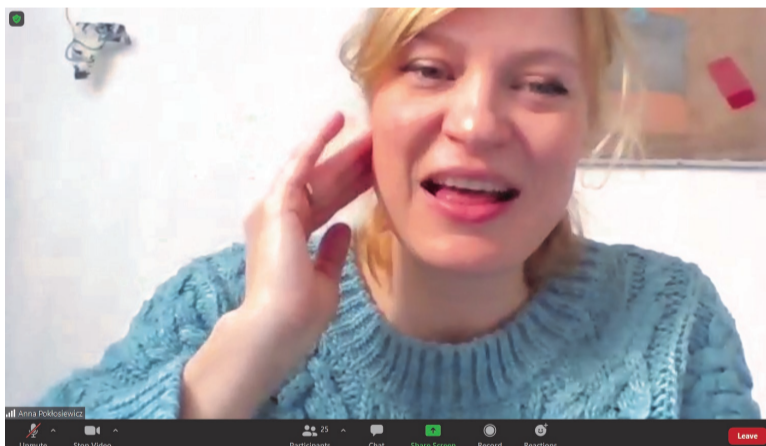
### Zebrał Daniel Buchowiecki, ZS nr 1 w Hrubieszowie

Technikum, oprócz wyposażenia ucznia w wiedzę i umiejętności, które pozwolą mu zdobyć wykształcenie i kwalifikacje zawodowe, powinno też dbać o rozwój zainteresowań, pokazując różnorodne formy aktywności zawodowej czy artystycznej. W myśl tej zasady w Zespole Szkół nr 1 w Hrubieszowie odbyło się pierwsze, ale pewnie nie ostatnie, spotkanie on-line, którego temat dotyczył postprodukcji.

W projekcie, który realizuje FilMOTEKA Szkolna, uczestniczyli uczniowie klasy I tc (technik informatyk).

-Dowiedzieliśmy się tego, na

## Tajniki produkcji filmowej



czym polega obróbka filmów, z czego się składa i jak wyglądała kiedyś. Pani Anna Pokłosiewicz przekazała też wiele ciekawych

informacji na temat historii filmu i jego metamorfoz. Dowiedzieliśmy się też, czym jest perspektywa, która dodaje ujęciu dramaturgii i jak ważną rolę w filmach odgrywa muzyka, która potrafi dodać więcej emocji i wprowadzić w nastrój sceny. Po tych zajęciach z pewnością zwrócimy uwagę na różne szczegóły, ale także i na to, jakich środków i techniki użyto, aby zaciekać widza - komentuje Maciej Patyjewicz, uczeń tej klasy.

Część młodzieży już myśli o tworzeniu autorskich produkcji. Trzymamy kciuki!

DB, ZS nr 1 w Hrubieszowie

## Udźwiękowanie

1927 r. - pierwszy film dźwiękowy pt. „Śpiewak Jazzbandu” Alana Croslanda

Twórcy filmowi z lat 20. i 30. XX w. mieli duży problem z wprowadzeniem dźwięku - równało się to ze zmianą stylu oraz zmianą sposobu opowiadania historii.

„Dzisiejsze czasy” z 1936 r. są ostatnim filmem na wpół niemym (reż. Charlie Chaplin)



Płakat do filmu „Śpiewak jazzbandu”, reż. Alan Crosland, 1927r., źródło: wikipedia

## Brawo Mateusz!

### Pojęcie CHRZTU POLSKIEGO

Tradycyjna nazwa chrztu księcia Polan Mieszka I, który zapoczątkował proces chrystianizacji ziem polskich. Niekiedy uważa się go również za symboliczne wydarzenie, które było początkiem państwa polskiego i polskiego Kościoła katolickiego. Datuje się go zazwyczaj na rok 966, chociaż nie jest to pewne, gdyż źródła średniowieczne różnią się zarówno w opisie okoliczności, w jakich doszło do chrztu, jak też podają różne daty tego wydarzenia.



9. Wyróżnienie

Mateusz Lachowski, Zespół Szkół nr 1 w Hrubieszowie, nauczyciel: Zofia Szewc

Praca ucznia ZS nr 1 w Hrubieszowie Mateusza Lachowskiego z klasy II t5d otrzymała wyróżnienie w I Ogólnopolskim Konkursie na prezentację multimedialną „Chrzest Polski”, który organizowała Fundacja Słowo. Chęć uczestnictwa w konkursie zgłosiło dwóch uczniów naszej szkoły: Mikołaj Papierz oraz Mateusz Lachowski. Na konkurs wpłynęło około 1400 prac z całej Polski.

Mateuszowi gratulujemy wyróżnienia!

ZS nr 1 w Hrubieszowie

[facebook.com/skafander.info](https://facebook.com/skafander.info)

To już ostatni dzwonek, by zgłosić się do konkursu Miss Skafandra dla uczennic szkół ponadpodstawowych. Wyboru najpiękniejszej i najciekawszej dziewczyny dokonają jurorzy razem z Czytelnikami i fanami profilu Gazety Akademickiej „Skafander” na Facebooku. Główną nagrodą jest sesja fotograficzna, którą wykona znany zamojski fotograf Szymon Łyciuk.

Konkurs Miss Skafandra jest skierowany do uczennic szkół ponadgimnazjalnych. Wyboru Miss dokona jury. Zwycięzczynię poznamy w maju.

Zgłoszenia udziału w konkursie należy dokonać mailowo, pisząc

## Zostań Miss Skafandra!



na adres e-mail: [skafander@upz.edu.pl](mailto:skafander@upz.edu.pl)

Facebooku: [facebook.com/skafander.info](https://www.facebook.com/skafander.info)



W zgłoszeniu powinny znaleźć się: wypełniony formularz, dwie wybrane fotografie, oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych (słynne RODO) oraz zgoda na publikację wizerunku. Wspomniane formularz, jak również regulamin konkursu znaleźć można na profilu Gazety Akademickiej „Skafander” na

Facebooku: [facebook.com/skafander.info](https://www.facebook.com/skafander.info)

W tej edycji Konkursu wyboru Miss Skafandra oraz I Vice Miss Skafandra i II Vice Miss Skafandra dokona jury razem z Czytelnikami gazety i fanami profilu „Skafandra” na Facebooku. W skład jury wchodzi: redaktor gazety „Skafander”, przedstawiciel Rady Samorządu Studenckiego Uczelni Państwowej w Zamościu oraz fotograf Szymon Łyciuk, redaktor naczelny ezamosc.pl. Jurorzy trzem wybranym przez siebie kandydatkom przyznają punkty: I miejsce – 3 punkty, II miejsce – 2 punkty,

III miejsce – 1 punkt. Podobnie liczone będą punkty w przypadku głosowania na profilu Gazety Akademickiej „Skafander” na Facebooku. Fani będą mogli oddawać głosy za pomocą „lajków” w specjalnie utworzonym dla celów Konkursu albumie. Kandydatka, która uzyska najwięcej „lajków” zdobędzie – 3 punkty, druga w kolejności – 2 punkty, trzecia – 1 punkt, pozostałe – punktów.

W Konkursie zwycięży kandydatka, która po zsumowaniu głosów uzyskanych od jurorów i fanów profilu „Skafandra” na Facebooku, uzyska najwięcej punktów.

Szczegóły dotyczące konkursu będą się ukazywać w kolejnych wydaniach gazety oraz na naszym Facebooku. Nie zwlekaj! Zgłoś się do konkursu już dziś! Zgłoszenia można dokonać do 26 marca 2021 r. Głosowanie na profilu „Skafandra” na Facebooku rozpocznie się 31 marca 2021 r.

Link do regulaminu konkursu znaleźć można na profilu Gazety Akademickiej „Skafander” na Facebooku: [facebook.com/skafander.info](https://www.facebook.com/skafander.info)

Nagrody w tegorocznej edycji Miss Gazety Akademickiej Skafander to: profesjonalna sesja fotograficzna, voucher do wykorzystania w restauracji, karty na siłownię, zabiegi kosmetyczne, nagroda niespodzianka.



Zachęcamy do udziału w konkursie!

Redakcja

Na zdjęciu laureatki poprzednich edycji Konkursu, fot. Szymon Łyciuk, ezamosc.pl

Łyciuk | PHOTOGRAPHY

**Kwiaciarnia**  
www.kwiaciarnia-piotrmarzec.pl

UCZELNIA PAŃSTWOWA  
im. SZYMONA SZYMONOWICZA W ZAMOŚCIU

**SIR**  
Z nami sięgaj wyżej!

**RENEANS**  
RESTAURACJA

MAGIA PIĘKNA  
MALWINA REJS

KOSMETYKA  
☎ 577 176 717  
☎ 667 493 873

FRYZJER  
☎ 577 679 797

**SALONY**  
ul. Hrubieszowska 17  
ul. Gminna 27

Polub nasz profil na Facebooku:  
[facebook.com/skafander.info](https://www.facebook.com/skafander.info)

## Niepokonani od dziesięciu lat!



Reprezentacja Uczelni Państwowej im. Szymona Szymonowicza w Zamościu po raz dziesiąty z rzędu zdobyła złoty medal Akademickich Mistrzostw Województwa Lubelskiego w tenisie stołowym. „Złoty” zespół stworzyli: Paweł Kozieł, Łukasz Jarocki i Arkadiusz Żuk, pod wodzą trenera Piotra Kostrubca.

W dniu 06.03.2021 r. (sobota) KU AZS Politechniki Lubelskiej zorganizował i przeprowadził turniej drużynowy w ramach

Akademickich Mistrzostw Województwa Lubelskiego 2020/2021 w tenisie stołowym kobiet i mężczyzn.

W finale rozgrywek AMWL mężczyzn reprezentacja UPZ okazała się lepsza od zespołu UMCS i zdobyła tytuł mistrzowski oraz medal z najcenniejszego kruszcu. Brązowy medal i trzecie miejsce na podium zajęła drużyna gospodarzy, Politechniki Lubelskiej.

Zamojski zespół wystąpił w składzie: **Paweł Kozieł, Łukasz Jarocki i Arkadiusz Żuk**. Tre-

nerem drużyny jest **Piotr Kostrubiec**.

- To dla nas kolejny tytuł mistrzowski. Ten rok jest szczególny, ponieważ po raz dziesiąty z rzędu zdobyliśmy złote medale AMWL. Przed nami w kwietniu Akademickie Mistrzostwa Polski. Choć skład w tym roku bardzo ewoluował, zrobimy wszystko, aby powalczyć o medale i awans do Mistrzostw Europy 2022 - mówi szkoleniowiec reprezentacji UPZ.

DC, fot. KU AZS PL